



CONCERTO CONCLUSIVO DEL CORSO DI DIREZIONE DI CORO

con la partecipazione di alcuni allievi del Liceo Musicale di Varese

F.SORIANO 1549-1621	Regina caeli mottetto a 4 voci miste Dir. MARCO CROCI
W.BYRD 1543-1623	Haec dies mottetto a 3 voci miste Dir. VERONICA COMETTI
A.LOTTI 1667-1740	Miserere mottetto a 4 voci miste Dir. SANDRA CARRARO
J.S.BACH 1685-1750	Per Te Signore BWV 374 corale a 4 voci miste Dir. SALVATORE BENVENGA
A.BRUCKNER 1824-1896	Iam lucis orto sidere inno a 4 voci miste Dir. ANTONIO BORGATO
J.S.BACH 1685-1750	Andante per flauto e cembalo I° tempo della sonata in si minore BWV 1030 MAURO MERONI flauto NICOLA BISOTTI organo
J.TAYLOR contemp.	Instrumental per chitarra
F.SOR 1778-1839	Studio op.35 n.20 per chitarra
M.D.PUJOL 1957	da: Cinco Preludios per chitarra 2) Preludio Triston 5) Candombe en Mi PAOLA GHIRINGHELLI chitarra
T.ALBINONI 1671-1750	Sonata in la minore per violino e basso continuo Adagio - Allegro - Adagio - Allegro ROBERTO SCORDIA violino NICOLA BISOTTI organo



F.SCHUBERT
1797-1828

Sanctus a 4 voci miste D 696
da "Sei Antifone per la Domenica delle Palme"

Dir. LUCA ORIOLI

elab. M.CROCI

Jesu meine freude a 4 voci miste
da un corale di J.S.Bach

Dir. MARCO CROCI

elab. G.COLOMBO

Wiegenlied a 4 voci miste
dal Lied op.98 n.2

Dir. GIANNI COLOMBO

J.F.HUMMEL
1841-1919

da "Messa in fa maggiore" per coro e organo
Kyrie eleison

Dir. PIERLUIGI PETRALI

Sanctus - Benedictus

Dir. LUCIA TREVISTI