



Gruppo Corale
"ACCADEMIA"
Tradate (Va)



Tradate 2006
Santuario del SS. Crocefisso
sabato 11 novembre - ore 21,00



Il Gruppo Corale Accademia di Tradate
con il patrocinio
dell'Assessorato alla Cultura
e della Pro Loco

Presenta la
1ª Serata della

6ª Rassegna di Canto Corale

"Città di Tradate"

con la partecipazione del

Coro da Camera "SINE NOMINE"

di Varese

diretto da Giuseppe Reggiori

Il coro da camera " Sine Nomine " si è costituito nel 1990 per iniziativa del suo attuale direttore **Giuseppe Reggiori**.

Da allora l'Ensemble ha svolto un'intensa attività concertistica eseguendo, fino ad oggi, circa 200 concerti per importanti Enti ed Associazioni Musicali di diverse città d'Italia, esibendosi anche in Svizzera, in Germania e in Francia.

Nel 1995 si è aggiudicato il primo premio assoluto al Concorso Internazionale "Città di Tortona " (AL). Nel 2005 il coro è stato selezionato per il 41° Festival Corale Internazionale di Montreux, ottenendo il diploma di merito "très bien".

Il suo repertorio spazia dalla musica sacra a quella profana di tutte le epoche; tra le opere in repertorio più significative, vanno citate la "Missa Sine Nomine" di P.L.da Palestrina, la Missa Luba, il "Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena" di A.Banchieri, " Die Sieben Wort Jesus Christi am Kreuz" di H.Schutz, l'opera "The Fairy Queen" di H.Purcell, il Gloria RV 589 di A.Vivaldi, il mottetto BWV 227 "Jesu Meine Freude" e le cantate BWV 4 "Christ lag in Todes Banden", BWV 201 "Geswinde Ihr wirbelnden winde", BWV 205 "Zerreiβet, zersprenget" di J.S.Bach, la Messa Brevis KV 49, i "Vespri Solenni del Confessore" KV 339 e il Requiem di W.A.Mozart, i "Deutsche Volkslieder" WoO 34 di J.Brahms, le "Trois Chançons de Charles d'Orléans" di C.Debussy, le "Six Chansons" di P.Hindemith, le "Tre espressioni madrigalistiche" di B.Bettinelli, il Magnificat di A.Pärt e l'oratorio "La Signora di Monza" di A.Bellisario.

Dal 1995 ha collaborato con la Camerata Polifonica di Milano, il Quintetto di Ottoni Italiano, il Vokalkreis Reinbeck (Germania), l'orchestra da camera di Engelberg (Svizzera), la clavicembalista Emilia Fadini (conferenza-concerto), l'orchestra dell'Università degli Studi di Milano ed il direttore d'orchestra Helmut Imig (Kontzertgebouw di Amsterdam, London Sinfonietta, ...), l'orchestra sinfonica "G.Verdi" di Milano e l'orchestra da camera " I Musici Estensi".

Il coro Sine Nomine è stato infine invitato dall'orchestra sinfonica "G.Verdi" di Milano a partecipare all'integrale delle cantate profane di J.S.Bach per la stagione musicale 2003/04. Nel 2001 ha inciso la commedia harmonica il "Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena" di A.Banchieri e nel 2006 un CD dedicato ai canti tradizionali per il Natale.

Nel 2004 ha partecipato ad un seminario sulla musica corale jazz tenuto da Lone Larsen (Danimarca) e dal celebre sestetto "Vocation" di Stoccolma (Svezia).

A ottobre 2005 ha eseguito in prima assoluta l'opera di Angelo Bellisario "La signora di Monza" diretto dallo stesso compositore presso il teatro Manzoni di Monza, della quale è uscito un DVD .

6^a Rassegna di Canto Corale " Città di Tradate " 2006

Concerti di musica polifonica corale

1^a serata: Sabato 11 novembre ore 21.00

Santuario del SS. Crocefisso

Coro Polifonico da Camera
" **SINE NOMINE** "
di Varese

Direttore **Giuseppe Reggiori**

2^a serata: Sabato 18 novembre ore 21.00

Santuario del SS. Crocefisso

Coro Polifonico da Camera
" **ANTHEM** "
di Monza

Diretto da **Paola Versetti**

PROGRAMMA (2^a Parte)

*** Missa Luba**

- *Kyrie*

- *Gloria*

- *Credo*

- *Sanctus*

- *Agnus Dei*

*** To the Mother in Brasil** di G. Eriksson

- *Salve Regina*

Giuseppe Reggiori

direttore e maestro al cembalo

Nato a Varese il 21 luglio del 1964, si è dedicato allo studio della musica fin dall'età di dodici anni. Si è diplomato brillantemente in pianoforte presso il conservatorio "A. Boito" di Parma sotto la guida della professoressa G. Gazzotti; si è successivamente perfezionato con i maestri P. Guarino (Gioventù Musicale Italiana, sez. di Trento), M. L. Franco (Gioventù Musicale Italiana, sez. di Trento), L. Romanini (Liceo musicale di Varese), S. Fiorentino (Accademia Liviabella di Macerata) e A. Lonquich (Ass. Artis Verona). Nel 1989 ha ottenuto il secondo premio al "Concorso nazionale Città di Sesto San Giovanni (MI) per giovani musicisti. Ha tenuto numerosi concerti come solista (suonando con la "Filarmonica di Stato di Bacau" (Romania), con i "Solisti della Moldavia" (Romania) e con la "Camerata Ducale" di Torino) e in gruppi da camera ("Trio Euphonè" e "Quartetto Friedrich").

Allo studio del pianoforte ha affiancato gli studi di composizione sotto la guida del maestro G. Manca. Ha inoltre seguito i corsi di direzione d'orchestra tenuti dai maestri F. Gallini (Civica Scuola di Musica di Milano), G. Khun (Pomeriggi Musicali) ed E. Simon (Filarmonica di stato di Oradea). Ha debuttato come direttore in Romania alla guida dell'Orchestra Filarmonica di Stato di Oradea (Sinfonia n°1 di L.v. Beethoven). Ha frequentato inoltre presso l'Istituto Pontificio Ambrosiano di Musica Sacra di Milano i corsi di canto gregoriano (M° F. Rampi), organo (M° L. Molfino) e direzione di coro (M° G. Bredolo). Ed è proprio la musica corale, alla quale si dedica ormai a tempo pieno, che lo ha appassionato maggiormente e che lo ha portato a eseguire oltre 250 concerti in Italia e all'estero per importanti enti ed associazioni musicali (Oradea Stadtpfilarmonie, 41° Festival Internaz. Corale di Montreux, "Premio Grinzane Cavour" di Torino, GMI, Ass. Jupiter, Coro e orchestra sinfonica "G. Verdi" di Milano, Il Chiostro, Amnesty International, Uni.Mi., Teatro Manzoni di Monza, Teatro Filodrammatici di Milano, Teatro Civico di Tortona, Teatro Comunale di Cologna Veneta, San Nazario in Brolo e Sant'Eustorgio, Cappella Portinari a Milano, Castello Sforzesco di Vigevano, etc.) dirigendo oltre ai propri gruppi vocali anche il famoso "Coro del gimnasio di Stoccolma". Si è perfezionato in direzione di coro con Lone Larsen (Danimarca), Tonü Kaljuste (Estonia), Kurt Suttner e Frieder Bernius (Germania), e Florian Heyerich (Belgio). Dal 1990 dirige il coro da camera

"Sine Nomine" di Varese alla guida del quale ha vinto il primo premio assoluto al Concorso Polifonico Internaz. "Città di Tortona" (AL); dal 1999 dirige anche il coro da camera "C. Guarneri" di Meda (MI) e dal 2001 lo "Studio Vocale Estense" di Varese (strumenti originali) e la Camerata Polifonica di Milano con la quale si è aggiudicato il premio speciale per la migliore interpretazione del brano di F. Gaffurio al XXIII° Concorso Corale Nazionale "F. Gaffurio" di Quartiano (LO). Ha tenuto uno stage sulla musica corale sudamericana e africana a Flayosc (Francia) al termine del quale ha diretto in concerto la "Missa Luba" con la collaborazione del Gruppo Strumentale "Bottella Papel" di Parigi.

Ha collaborato con la "Mailänder Kantorei", con il "Vocalkreis Reinbeck", con il direttore d'orchestra H. Imig, con lo scrittore F. Tuena, con l'orchestra sinfonica "G. Verdi" di Milano, con l'orchestra dell' "Uni.Mi.", con l'orchestra da camera di Engelberg, con l'orchestra da camera U.E.C.A. e con l'orchestra da camera "I Musicisti Estensi".

Dirige "Il Diletto Moderno", orchestra barocca con strumenti.

PROGRAMMA (1^a Parte)

*** Rito Di Santa Lucia**

(canti tradizionali d'Avvento, Santa Lucia e Natale)

- *Bereden väg för Herran!*
- *A la nanita nana*
- *Goder morgon mitt herrskap*
- *Godmorgon mitt herrskap*
- *Luciavisa från Dalsland*
- *òStrålande helgonfè*
- *Lucia*
- *Sankta Lucia*
- *Sankta Lucia*
- *Betlehems stjärna*
- *Jul, Jul, strålande Jul*
- *Den nyfödde Jesus*
- *Es ist ein Ros entsprungen*
- *Staffansvisa*



Soprani

Chiara Dal Miglio
Cristiane Mancini
Francesca Prati Lucca
Petra Winslow
Sonia Mastropietro
Stefania Gandola
Tiziana Rossato
Valentina Varese

Contralti

Adriana Peloni
Alessandra Pugliese
Anna Molinari
Chiara Martignoni
Christina Prati Lucca
Elisabetta Tamborini
Marina Salis
Ombretta Carcano
Patrizia Castagnaro

Tenori

Andrea Mentasti
Costantino Mandatelli
Lorenzo Radice
Marco Macchi
Massimiliano Tamborini
Ugo Pirozzi

Bassi

Andrea Alzati
Andrea Vitigni
Carlo Cattaneo
Fabrizio Rusponi
Fiorenzo Geraneo
Giuseppe Tamborini
Luca Guadagnolo
Pierluigi Petrali