



Gruppo Corale  
"ACCADEMIA"  
Tradate (Va)



Tradate  
Santuario del SS. Crocefisso  
sabato 17 novembre 2007 - ore 21,00



Il Gruppo Corale Accademia di Tradate  
con il patrocinio  
dell'Assessorato alla Cultura  
e della Pro Loco

Presenta la 1ª Serata della

7ª Rassegna di Canto Corale

"Città di Tradate"

con la partecipazione

del "Piccolo Coro delle Colline di Brianza"

e dell' Ensemble Giovanile Femminile "Fonte Gaia"

di Rovagnate (Lc) - diretti da Flora Anna Spreafico

## **I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza**

### **Coro di voci bianche e giovanili di Rovagnate (Lecco)**

*Il Coro "I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza" nasce nel 1996 ed è costituito da coristi che provengono da diversi paesi della provincia di Lecco di età compresa fra i sette e i sedici anni. Esegue brani che spaziano dal Medioevo al Novecento e Contemporanei. Ha ottenuto vittorie in concorsi corali nazionali ed internazionali .*

*Si è esibito in Italia e all'estero in numerosi ed apprezzati concerti ed ha partecipato a diverse importanti manifestazioni tra cui : "Rassegna Internazionale di Musica Sacra Virgo Lauretana" di Loreto 2002 e 2007, Festival Lodoviciano di Viadana, Perosiano di Tortona, Corale Europeo "G. Zelioli" di Lecco nel 2003, Vivacipertalenti presso il Teatro Alla Scala di Milano nel 2006, Lecco Music Festival e Co.Per.Lim svoltosi a Loreto e organizzato dall'Ufficio Liturgico Nazionale nel 2007. Sempre nel 2007 è stato invitato in qualità di Coro Laboratorio .al IV° Concorso internazionale per Direttori di Coro Mariele Ventre di Bologna. E' stato inserito in qualità di vincitore del Concorso di Vittorio Veneto 2003 nel cd "Cantari".*

*Dal curriculum si segnala :1° Premio al 33° e 38° Concorso corale nazionale di Vittorio Veneto 1998 e 2003, 3° Premio al 47° Concorso polifonico internazionale G.D'Arezzo 1999,*

*1° Premio al Concorso di Interpretazione Musicale "Lario in Musica" di Varenna e Premio Speciale al Concorso corale internazionale "R. Helfer" di Malè nel 2000, Fascia Oro al 9° Concorso corale internazionale di Riva del Garda 2006 e Fascia Oro al 23° Concorso corale nazionale "F. Gaffurio" di Quartiano nel 2005 e nel 2007.*

## **I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza**



## **Ensemble femminile " Fonte Gaia "**



**I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza**

Al Pianoforte : Prof.ssa **Emi Comi**



**Flora Anna Spreafico**

Ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano diplomandosi in Musica Corale e Direzione di Coro dove ha anche studiato Composizione. L'amore per la musica corale è stato trasmesso a lei e ai suoi fratelli da mamma Luisa e papà Emilio. Con i cori da lei fondati e diretti si è esibita in numerosi ed apprezzati concerti in Italia e all'estero ed ha conquistato diversi premi in concorsi corali nazionali ed internazionali tra cui Vittorio Veneto, Arezzo, Azzano Decimo, Saint Vincent, Adria, Riva del Garda e Quartiano. Le sono stati inoltre assegnati il premio per la miglior direzione al 9° concorso corale internazionale di Riva del Garda nel 2006 ed il premio per la miglior interpretazione corale al 31° concorso corale nazionale di Vittorio Veneto nel 1996. Specialista entusiasta della coralità infantile e giovanile tiene corsi per varie Associazioni e Scuole musicali. Ha fondato l'Associazione Musicale Licabella di Rovagnate di cui è direttore artistico e di cui fanno parte I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza – voci bianche e giovanili, il Coro Fonte Gaia - ensemble femminile ed il Gruppo Corale Licabella – voci miste.

E' membro della Commissione Artistica dell'Usci Lombardia e viene spesso invitata a far parte di Commissioni d'ascolto in rassegne e concorsi corali nazionali.

- **Inni**
  - di Davide Gualtieri ( 1957)
- **Padre nostro**
  - di Davide Gualtieri
- **Ave Maria**
  - di Andrea Basevi
- **Ave Verum**
  - di Gabriel Fauré ( 1845 – 1924)
- **Confitemini Domino**
  - di Alessandro Costantini ( 1581 – 1657)
- **Ave Maria**
  - di Camille Saent Saens (1835 – 1921)
- **Canzone dei Pifferai**
  - elab. di Armando Franceschini
- **La petite fille sage**
  - di Francis Poulenc (1899 – 1963)
- **Quanti erano?**
  - di Massimo Dal Prà
- **Vogliamo giocare**
  - liberamente ispirato a Das Kinderspiel K 598 di W. A. Mozart (1756 – 1791)
- **Come ye sons of art**
  - di Henry Purcell (1659 – 1695)

**Ensemble femminile " Fonte Gaia "**

- **Cantique de Jeans Racine**  
➤ di Gabriel Fauré
- **Sanctus**  
➤ di André Caplet ( 1878 – 1925)
- **Ave verum corpus**  
➤ di Francis Poulenc
- **Salve Mater**  
➤ di Guido Messori
- **La feuille**  
➤ di Angelo Mazza (1934)
- **I'm going up a yonder**  
➤ di Walter Hawkins
- **Kyrie**  
➤ di Henk Badings (1907 – 1987)

**Ensemble femminile " Fonte Gaia "**

*Il Coro "Fonte Gaia" nasce nel 2002 come naturale prosecuzione dell'attività del Coro " I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza" di Rovagnate, E' costituito da giovani coriste che approfondiscono l' esperienza corale vissuta nel coro " i Piccoli Cantori delle Colline di Brianza" voci bianche. Tra i compositori attualmente eseguiti G. Aichinger, G. F. Haendel, J. M. Haydn, A. Luchesi, G. Fauré, L. Perosi, F. Poulenc, Z. Kodaly, A. Caplet , A. Mazza, H. Badings. Y. Busto, oltre a melodie gregoriane e ad elaborazioni di brani etnici e popolari, anche con linguaggi di musica d'uso.*

*Ha partecipato a importanti Festival e manifestazioni corali in Italia ( Trento, Carrara, Tortona, Viadana, Lecco...) oltre ad esibirsi in apprezzati concerti in Italia, Svizzera e Polonia. Nel 2007 è stato invitato alla prestigiosa Rassegna internazionale Virgo Lauretana di Loreto. Dal curriculum si segnala : "Secondo Premio" al Concorso Corale Nazionale "Città di Biella" – 2004, "Primo Premio" e "Fascia Oro" al 23° Concorso Corale Nazionale "F. Gaffurio" di Quartiano (Lodi) categoria polifonia sacra , "Fascia Oro " al 9° Concorso corale internazionale di Riva del Garda – categoria cori polifonici femminili 2006, "Fascia di Eccellenza" alla prima edizione del Concorso corale "ProgettoCoro" Usci Lombardia – 2007*